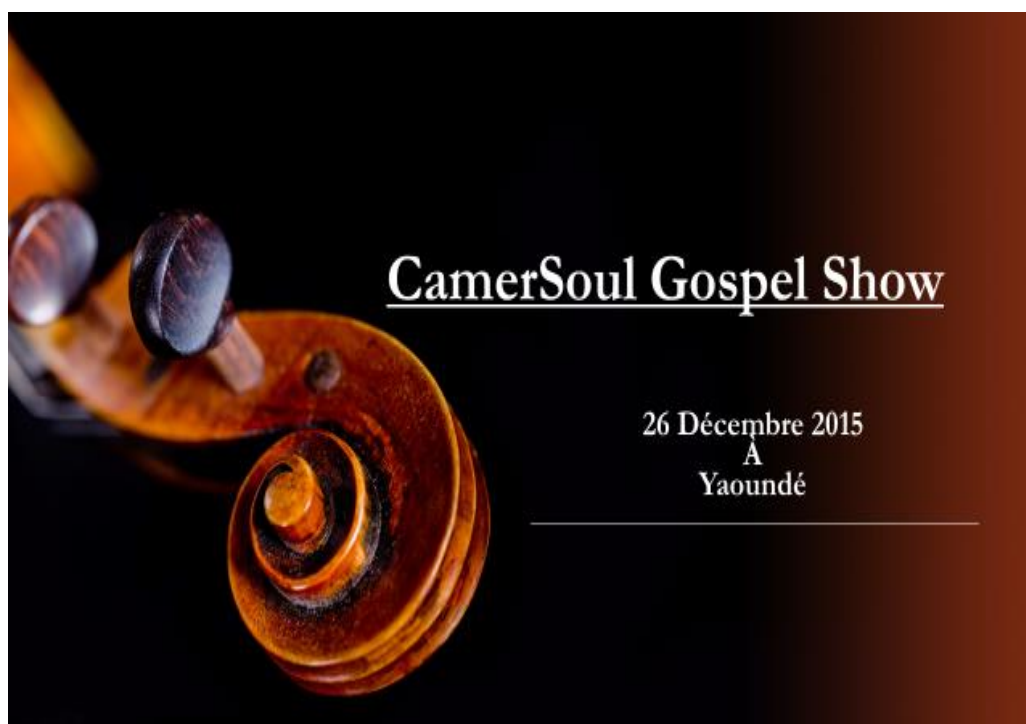


## DOSSIER DE PRESENTATION



26/12/2015

CamerSoul Gospel Show

Le « **CamerSoul Gospel Show** » est un évènement qui met en valeur la musique Gospel aussi bien africaine qu'américaine, la rend plus accessible à la nouvelle génération.

# **CAMERSOUL GOSPEL SHOW**

**HISTORIQUE DU GOSPEL**

**LE CONCEPT**

**PRESENTATION DU PROJET**

**CASTING**

**COMPOSITION DE L'EQUIPE MUSICALE**

**DIRECTION ARTISTIQUE**

**LA PLAYLIST**

**CONTACT**

---

**CAMERSOUL GOSPEL SHOW****HISTORIQUE DU GOSPEL**

Le gospel est une culture musicale née il y a plusieurs siècles. En 1612. Le trafic d'esclaves noirs en Amérique du Nord commence. Ils arrivent de l'Afrique, avec leur culture, leur tradition et leur croyance. Du matin au soir, ils travaillent dans des champs de coton sur le rythme de leurs Worksongs et de leurs Hollers.

L'un est un chant a capella improvisé par un chanteur et repris par un chœur. L'autre est un ensemble de brefs cris et interjections. Ils décident de créer ces nouveaux chants pour communiquer entre eux, et donner des informations codées afin de se prévenir des dangers et d'organiser des évasions. Le temps passe. Sans oublier leur culture, ils découvrent, puis se passionnent pour la religion chrétienne... Ils se comparent aux Hébreux captifs en Egypte, pensent au peuple d'Israël et rêvent du Canada où l'esclavage est interdit. Ils se mettent à chanter des prières et à improviser des sermons...

Ce mélange de fragments mélodiques connus, de versets libres parlés ou chantés, et d'interjections de l'assemblée, est appelé "Negro-Spiritual". Au dix-neuvième siècle, l'esclavage est aboli. Dès 1865, les chorales des universités noires chantent le negro-spiritual pour un large public noir. Au vingtième siècle, les pasteurs itinérants utilisent cette musique pour leurs prédications et l'évangélisation. Le negro-spiritual se modernise. C'est la naissance du Gospel. Le Gospel plaît, émeut, et touche par la force de ses mots et le rythme de sa musique. Très vite, il est chanté en concert. Le Gospel devient commercial et son public ne cesse de s'élargir. Le révérend Martin Luther King utilisera même ce nouveau style musical pour défendre les droits du peuple noir.

---

**CAMERSOUL GOSPEL SHOW**

## LE CONCEPT

CamerSoul Gospel Show nait d'une volonté profonde de sortir le Gospel des églises et de permettre à toute personne voulant célébrer et partager sa foi quelle que soit sa confession de pouvoir le faire en toute liberté. Il est donc question à travers ce concept de créer un espace d'expression pour tous les chrétiens

Crée par la chanteuse de Gospel et de New soul Eva HAKAPOKA en partenariat avec l'association Joseph Merrick Centre (JMC), le CamerSoul Gospel Show qui a pour aussi pour objectif de mettre en valeur la musique Gospel aussi bien africaine qu'américaine, et la rendre plus accessible à la nouvelle génération. S'il est question dans cette aventure de sortir le Gospel des églises et attirer les plus jeunes et moins jeune à la culture gospel, il est surtout question de partage et d'échange.

**CAMERSOUL GOSPEL SHOW**

## **PRESENTATION DU PROJET**

En quelques mots CamerSoul Gospel est un groupe composé d'un chœur de 15 chanteurs/chanteuses et de 8 musiciens.

Ces derniers seront sélectionnés lors d'un casting à deux étapes.

La première étape consistera à une inscription sur le site internet de l'événement. Une première sélection sera effectuée avant la deuxième étape. Cette deuxième étape consistera en un casting physique qui aura lieu le 05 Décembre 2015.

Suite à ce casting, les 15 chanteurs seront sélectionnés et réunis autour de la chanteuse Eva HAKAPOKA et son équipe pour la création d'un spectacle original, le CamerSoul Gospel Show.

Le CamerSoul Gospel show est un concert de musique Gospel revisitée de manière originale qui se tiendra le 26 Décembre 2015 à Yaoundé.

**CAMERSOUL GOSPEL SHOW**

## **CASTING**

Le casting se déroulera en deux étapes.

La première étape se fera grâce à une inscription sur le site internet. Les candidats répondront à un appel à candidature et par mail ils enverront des dossiers et des liens à regarder. Une présélection sera faite par un jury de professionnels.

Une fois la présélection faite, la deuxième étape sera un casting physique face à un jury. Ce casting aura lieu le 05 Décembre 2015.

Un jury de (4) professionnel du gospel et de la musique sera réuni afin de sélectionner les 15 chanteurs et solistes.

- 4 sopranos      - 4 altos              - 4 ténors   - 3 basses

## **COMPOSITION DE L'EQUIPE MUSICALE**

L'équipe musicale sera formée de

Un guitariste

Un batteur

Un percussionniste

Un pianiste

Un bassiste

Un directeur artistique

**CAMERSOUL GOSPEL SHOW**

## **DIRECTION ARTISTIQUE**

- Eva HAKAPOKA
- Jonas YOLOGAZA

## **LA PLAYLIST**

La playlist sera composée de 15 chansons Gospel.

Du Négro spiritual au Gospel urbain en passant par les chants religieux africains et camerounais. Toutes les chansons sélectionnées seront revisitées afin de produire un projet dans l'air du temps.

Pour ce faire une résidence se fera au préalable avec certains des musiciens pour travailler les arrangements

## **CONTACT**

**Site web : [www.camersoul.com](http://www.camersoul.com)**

**Email : [info@camersoul.com](mailto:info@camersoul.com)**

**Téléphone : +237 678 123 045**